



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

FICHE EVALUATION
Sujet Poignée J77

Nom du candidat :

Centre :

(Mettre une croix dans la case pour apprécier le niveau d'autonomie)
(De Auto. (Autonome) à Dép. : Dépendant)

| Question | Niveau autonomie | | Barème | Note Du Cdt | Commentaires |
|--|------------------|------|--------|--------------------------------|--------------|
| | Auto. | Dép. | | | |
| Question 1 <i>Construction de la forme générique</i> Création de l'esquisse - Respect de la position - Respect de la cotation | | | | 1 3 | |
| Question 2 <i>Définition du corps de la poignée</i> Création de la forme principale - Respect de la dépouille - Réalisation du fond - Raccordement | | | | 1 1 1 | |
| Question 3 <i>Renfort maintien en position de la poignée / doublure caisson</i> - Définir le bossage - Respect de la dépouille - Respect des dimensions - Relimation des surfaces - Découpe (Diamètre 4) - Sauvegarde et suppression fichier | | | | 1 1 1 1.5 1 0.5 | |
| Question 4 <i>Réaliser la surface d'accostage</i> - Réalisation découpe - Réalisation collerette | | | | 1 3 | |
| Question 5 <i>Création du modèle volumique</i> - Construire la surface épaisse - Réaliser les congés | | | | 1 2 | |

FICHE EVALUATION
Sujet Poignée J77

Nom du candidat :

Centre :

(Mettre une croix dans la case pour apprécier le niveau d'autonomie)
(De Auto. (Autonome) à Dép. : Dépendant)

| | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|--|---|--|-------------------------|
| Question 6 <i>Modifier l'allonge</i> - Créer le fond du soyage - Créer les bords du soyage - Traiter les arêtes. - Construire la surface épaisse | | | | | 2 | | |
| | | | | | 2 | | |
| | | | | | 2 | | |
| | | | | | 1 | | |
| Question 7 <i>Produire un dessin de définition</i> Mise en plan - Mise en place des vues - Éléments de cotation | | | | | 3 | | |
| | | | | | 3 | | |
| Question 8 <i>Définir un clip et une butée</i> - Définition d'une butée Respect de la cotation - Définition d'un clip Respect de la cotation | | | | | 3 | | |
| | | | | | 3 | | |
| | TOTAL :/40 | | | | | | TOTAL :/20 |

Note à l'intention du jury :

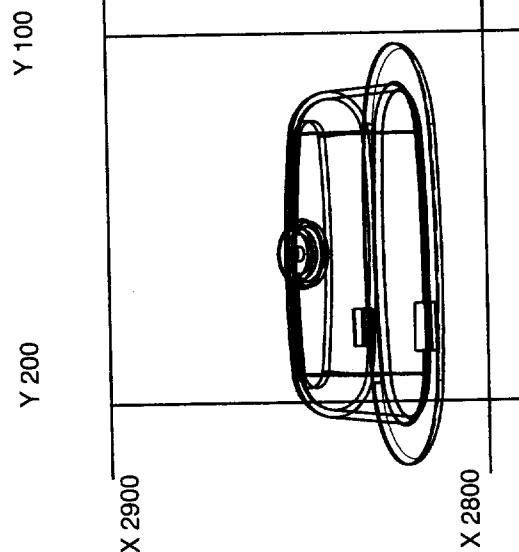
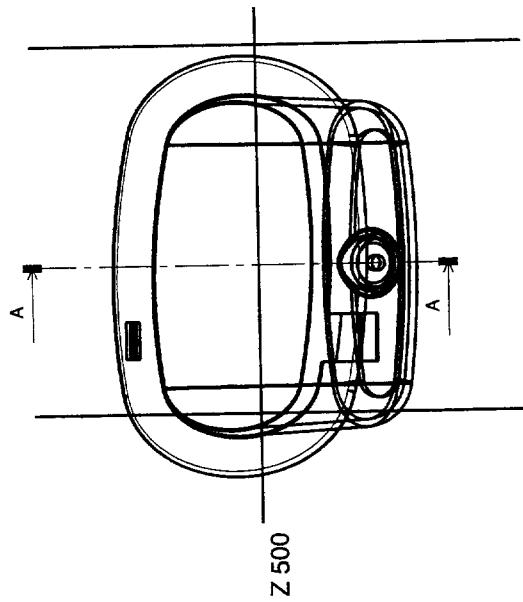
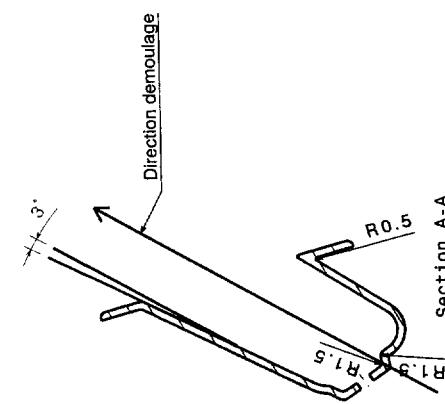
Le cd est organisé de la manière suivante :

- Un dossier « Notation »
 - o Fichier Word de la feuille de notation.
- Un dossier « Corrigé»
 - o Fichier CATIA V5 de la mise en plan demandée.
- Un dossier « sujet U52 BTS CRC»
 - o Fichier Pdf du dossier de présentation.
 - o Dossier « Poignee » pour les données CAO
(Identique pour les 7 versions).
 - o Dossier « poignee partie 2 »
(Identique pour les 7 versions).

N.B : La différence entre les versions est faite par un changement de cotation sur la question 1 (Esquisse de base) et sur la largeur de la collierette en question 4

Par soucis d'équité, il est demandé aux examinateurs d'informer les candidats sur le fait que le fichier nommé « poignee partie 2 » à utiliser à partir de la partie 2 défini la forme générale de la poignée attendue à la fin de la partie 1 et permet de rendre indépendantes les parties 1 et 2 et partiellement la 3 et est une aide à la compréhension du travail à réaliser en partie 1.

CRE5PDS/Bis



CORRIGE

| | | | |
|-----------|-----|-------------|-------------------|
| I | - | POIGNEE J77 | |
| H | - | | |
| G | - | | |
| F | - | | |
| E | - | | |
| D | - | | |
| C | - | | |
| B | - | | |
| A | - | | |
| DATE: | | | |
| DRAWN BY: | XXX | | |
| DATE: | XXX | | |
| SIZE: | A2 | | DASSAULT SYSTEMES |
| SCALE: | 1:1 | WEIGHT (kg) | DRAWING NUMBER |
| 1:1 | XXX | XXX | 1/1 |

This drawing is our property. It can't be reproduced or communicated without our written agreement.

414



Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.